



Asignatura: Metodología y técnicas de investigación social

Clase 3

Dr. Agustín Salvia - Dra. Jérica Lorena Pla

El método científico



METODOLOGÍA EN CIENCIAS SOCIALES

Hasta
ahora...

**EL PROCESO DE
CONOCIMIENTO**

**EL PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN**

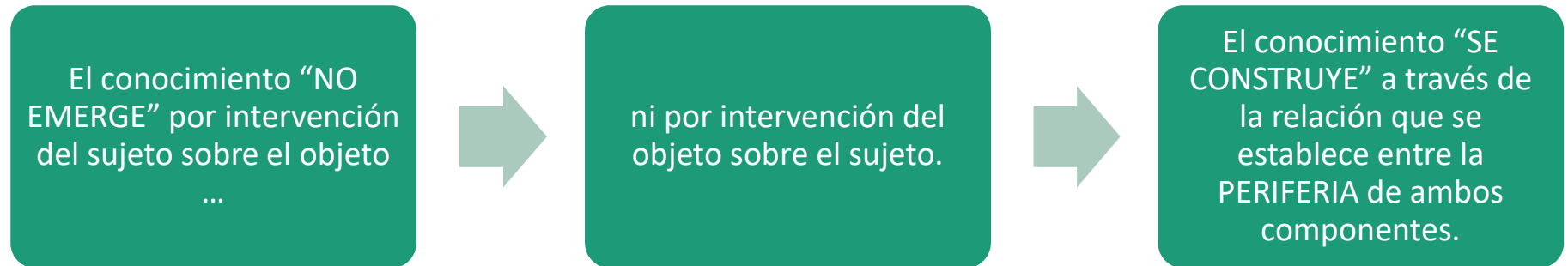
**EL DISEÑO DE
INVESTIGACIÓN**



Bibliografía: Salvia

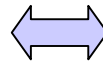
Retomando y sintetizando....

EL PROCESO DE CONOCIMIENTO



DESDE LA PERIFERIA
DEL OBJETO Y DEL SUJETO

CENTRALIDAD DEL OBJETO
"TOMA DE CONOCIMIENTO"

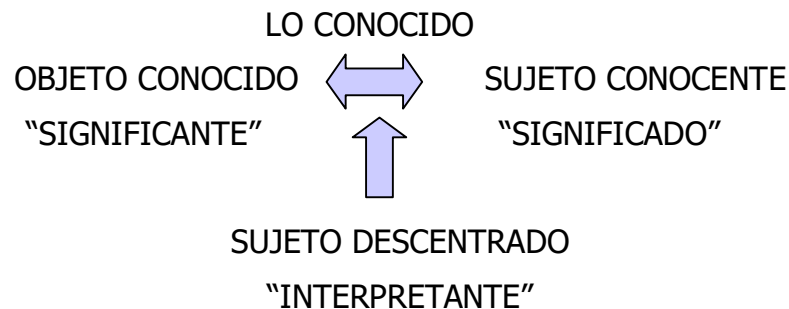


CENTRALIDAD DEL SUJETO
"TOMA DE CONCIENCIA"

EL CONOCIMIENTO: OBJETO, REPRESENTACIÓN Y SENTIDO

En la toma de conocimiento intervienen:

- un objeto / signo representado como realidad,
- un sujeto socialmente situado en condiciones de asimilar al objeto desde esquemas de reconocimiento, y
- un sujeto que reformula al objeto y al sujeto elaborando una “INFERENCIA” desde un marco interpretativo.



“La humanidad construye y reconstruye lo real mediante representaciones dotadas de sentido.”

“El conocimiento de lo real es una luz que siempre proyecta una nueva sombra” (Bachelard).

¿Qué diferencia a la **ciencia** de otros discursos y **prácticas sociales** que procuran conocer la realidad?

Discurso científico { Capacidad superior para hacer inteligible el mundo, descubrir modos de funcionamiento, establecer regularidades y procurar explicaciones plausibles tomando como referente el orden fáctico de las cosas.

El método científico requiere mirarse a sí mismo para resignificarse.

El discurso científico define un **objeto**, un **método** y utiliza **estrategias** de descubrimiento y **validación** de conocimiento.



Recorte de lo real / Construcción del conocimiento



Sospecha



Pregunta de investigación!!!

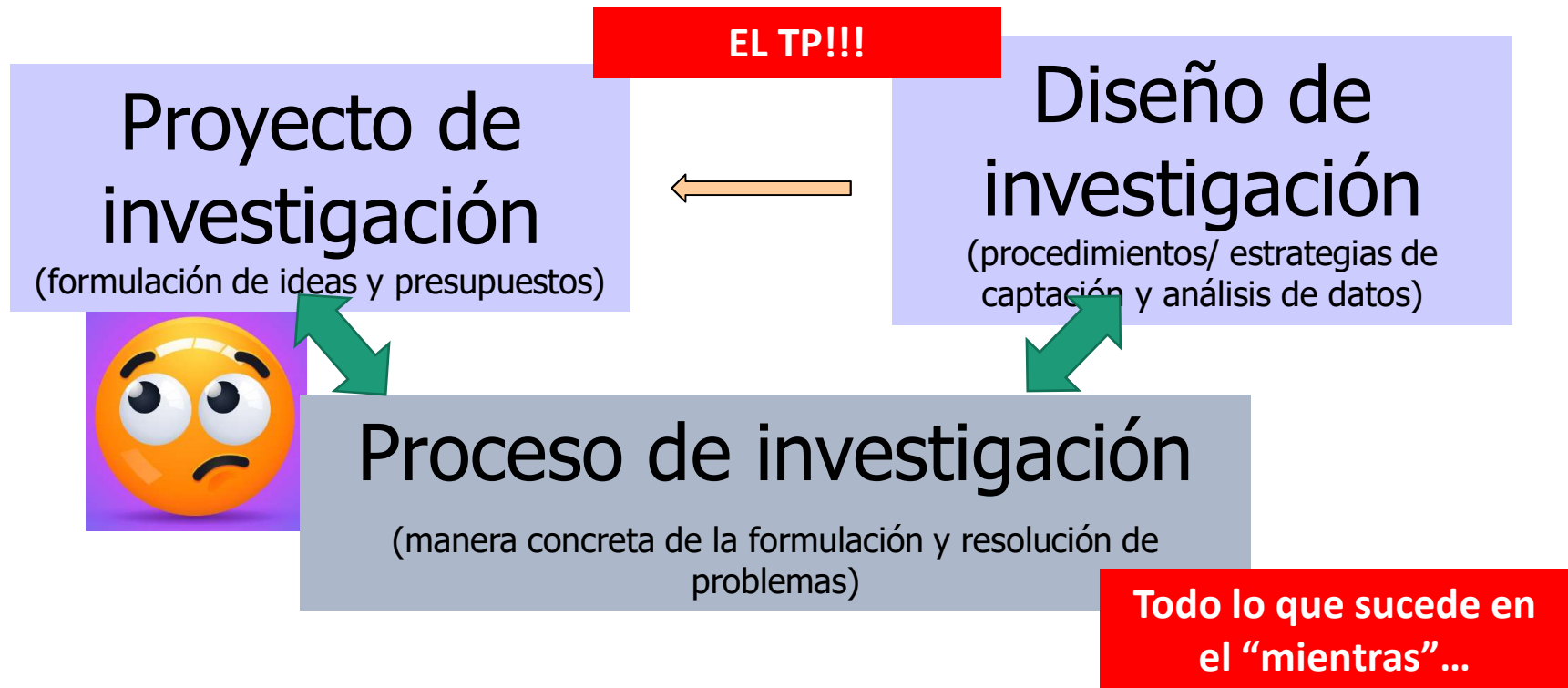


Plantear un **problema de investigación científico** es **poner en duda** las características y condiciones a partir de las cuales se describe o explica un fenómeno, sea con el objetivo de **confirmar** o **refutar** tal conocimiento.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Metodología: Ciencia del método. Conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica o en una exposición doctrinal.

Método: Procedimiento que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla.



Proceso de investigación I

1.FASE CONCEPTUAL: elección del problema, delimitación y planteo de preguntas, revisión de la literatura, selección del marco teórico y planteo de hipótesis.

2.FASE DE DISEÑO: estrategia (cuanti o cualitativa), técnicas de relevamiento para el abordaje del problema.

3. FASE EMPÍRICA: obtención o recogida de datos, trabajo de campo.

4.FASE ANALÍTICA: procedimientos para contrastar hipótesis y llegar a conclusiones.

El proceso **INCLUYE**
armar el proyecto y
tomar decisiones de
diseño



Proceso de investigación II

¿Cuál es el lugar del método en el proceso de investigación?

- Contrariamente al enfoque que asocia método-paradigma, **la centralidad del proceso de investigación no está en el método.**
- **El método es subsidiario del problema, del objeto de estudio y del conocimiento que se pretende producir.**
- **El método debe responder a esa trilogía** (problema, objeto de estudio y nuevo conocimiento), la cual se constituye a partir de la teoría (conocimiento acumulado).

Por lo tanto ...

- Sin teoría no hay método, sólo hay metodología (reflexiones sobre los métodos, enseñanza de los métodos, etc.).
- Pero sin método no hay teoría, sólo hay especulación (idea formada sin fundamentación empírica).

Sintetizando...

PROCESO	PROYECTO	DISEÑO
Proceso: Acción de ir hacia adelante. Transcurso del tiempo. Conjunto de fases sucesivas de un fenómeno natural o de una operación artificial.	Proyecto: plan que configura algo. Configurar: dar determinada forma a algo.	Concepción original de un objeto u obra
La investigación real no se ajusta a lo presentado formalmente en el proyecto.	Dispositivo para obtener "crédito" (financiamiento)	estrategias metodológicas necesarias para avanzar sobre el descubrimiento y la validación de teorías y hechos
Lo ideado inicialmente enfrenta un proceso de transformación y resignificación.	Reconocimiento - el plan de tesis).	Implica elegir un modo particular de transitar por el proceso de investigación
Proceso cognitivo socialmente situado y condicionado.	Exposición formal y ordenada de los pasos que se van a llevar a cabo para lograr el resultado de conocimiento buscado.	Estrategias metodológicas: perspectiva, tipo de investigación.
Es un proceso de conceptualización donde teoría y experiencia van juntos, en tensión, en conflicto, modificándose uno a partir del otro.	Planteamiento de problema + marco conceptual + estado del arte + hipótesis + diseño de investigación + resultados esperados + costos + tiempos	Técnicas: permiten la captación de la información, su tratamiento y análisis de los datos.

ENTONCES

PROYECTO

DISEÑO

PROCESO

1. La *formulación del problema de investigación*:
 - Definición de objetivos.
 - Elaboración del *marco teórico* de la investigación: revisión bibliográfica y demás indagaciones exploratorias.
2. La *operacionalización del problema*:
 - Formulación de hipótesis.
 - Operacionalización de conceptos teóricos.
 - Delimitación de las unidades de análisis.
3. El *diseño de la investigación*:
 - Selección de *estrategias*.
 - Diseño de la *muestra*.
 - Elección de *técnicas* de recogida y de análisis de datos.
4. La *factibilidad de la investigación*:
 - Fuentes bibliográficas.
 - Recursos disponibles (materiales y humanos).
 - Recursos necesarios (económicos, materiales, humanos).
 - Planificación del tiempo de realización.

cuando entras a Metodología de la Investigación



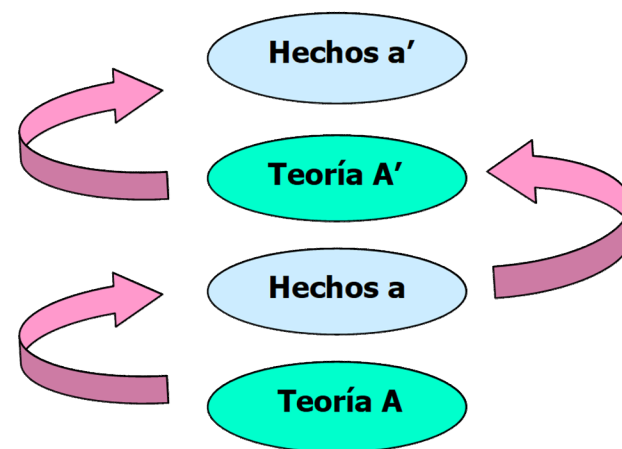
1 hora en esta clase
son 7 años en la tierra

CIRCUITO DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN

Planteo de tema (contextualiza)	
Problema de investigación	Objetivos Tiempo Espacio Justificación
Hipótesis	Teóricas Empíricas
Diseño	¿Qué metodologías y que técnicas para mi investigación?

Proceso de operacionalización

Proceso cognitivo, de construcción y de validación



cuando entras a Metodología de la Investigación



Metodología: Una asignatura

Clases teóricas: Proceso –
Diseño (1era parte)
(retomamos la semana
entrante) / Estrategias y
técnicas para el diseño (2da
parte)

Clases prácticas: Proyecto /
Práctica con las Estrategias
y técnicas para el diseño
(2da parte)

**Ejercer el pensamiento crítico, la duda, la sospecha..... conociendo como
se produce el dato**



